

# フジタ・ピアノトリオ

## Fujita Piano Trio

### かくれた名曲



## 英国サロン界が認めた姉妹トリオ

### フジタ・ピアノトリオ

三姉妹で構成、ヨーロッパ中心に活動している。三重奏だけでなく、それぞれの独奏、協奏曲、二重奏曲、三重奏曲の演奏も活発に行っている。1998年に国際交流基金主催によるモロッコ、イタリア、エジプト公演を機にトリオとしての演奏活動を本格的に始め、1999年にロンドンのウィグモア・ホール、2000年には東京・王子ホールでデビュー。以後、ヨーロッパを中心に活動し、英国での演奏は100ヶ所を超え、特にベートーヴェンの三重協奏曲ではヨーロッパのオーケストラと17回の演奏記録を持つ。

これまでにエネスク交響楽団、ルーマニア国立放送管弦楽団、ブラショフ交響楽団（いずれもルーマニア）、英国ロンドン・ソロイスツ室内管弦楽団、ロンドン・コンサートシンフォニア、英国エクセター交響楽団、フランス国立ロワール交響楽団などと共演。日本では京都フィルハーモニー室内合奏団と兵庫県立芸術文化センター大ホールで共演。2001年初のCD武満徹三重奏曲などをロンドン ASV からリリース。続いてチャイコフスキー、ラヴェル、ショスタコービッチ、シューベルト、ドヴォルザークなど計5枚の三重奏曲をスウェーデンの Intim Musik からリリース。 公式サイト [www.fujitapianotrio.com](http://www.fujitapianotrio.com)

2012 **11/4** (日) 13:30 開場  
14:00 開演

カワイ表参道 コンサートサロン「パウゼ」

一般券 3,000円 / 会員券 2,500円  全自由席

主催 / カワイ音楽振興会 03-5485-8511 

後援 / 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 

(株)河合楽器製作所関東支社 カワイ音楽教育研究会

### Program

\*\*\*\*\*

ハイドン *Haydn*  
ピアノ三重奏曲 ハ長調 Hob. XV:27  
*Piano Trio in C major Hob. XV:27*

ショスタコーヴィッチ *Shostakovich*  
ピアノ三重奏曲 第2番 ホ短調 作品 67  
*Piano Trio No.2 in e minor Op.67 (1944)*

メンデルスゾーン *Mendelssohn*  
ピアノ三重奏曲 第2番 ハ短調 作品 66  
*Piano Trio No.2 in c minor Op.66*

※曲目が変更になる場合がございます。

# Profile

## 藤田めぐみ Megumi Fujita (ピアノ)

ニュージーランドで生まれ、5歳のときから日本でピアノをはじめ。10歳で米国ジョージア州アトランタに渡りジョン・シャギーに師事。1978年に家族とともにバグダッドに移り、ロシアのピアニスト、アグネス・バシールに師事、その後英国のメニューヒン音楽学校、イスラエルのテルアビブ大学大学院、英国王立音楽大学大学院で、サイモン・ニコルズ、ルイス・ケントナー、ヴラド・ペルルミュテル、イリナ・ザリツカヤのもとで研鑽を積む。

ベーゼンドルファー国際コンクール第3位、モントリオール国際コンクール第4位、エリザベート国際コンクールでセミファイナリスト、ショパン国際コンクール・ディプロマ及びショパン奨学基金委員会賞、ベートーヴェン国際コンクール・ディプロマ、PTNAピアノ・コンペティション特級銀賞、洗足学園前田賞及び読売新聞社賞など、多数のコンクールで入賞した。Intim Musikよりラフマニノフ、ベートーヴェン、ラヴェルなど2枚のCDをリリース。

## 藤田ほのか Honoka Fujita (チェロ)

日本生まれ。1984年にイスラエルでウージ・ヴィーゼルに師事。1985年に英国に移り、ギルドホール音楽演劇大学及び同大学院を卒業。ジェニファー・ウォードクラーク、ラファエル・ヴァルフィッシュ、スティーヴン・ドーンに師事。

トゥーサント・バッハコンクール第1位、J&Eプリースソナタコンクール第1位、E.D.モス協奏曲コンクール第1位、室内楽コンクール第1位、ファースト・イヤー・チェロコンクール第1位、Dアダムス四重奏コンクール及びジュニア・ルーティーンコンクールのファイナリスト、マリア・カナルス国際コンクールのセミファイナリスト。英国ではロンドンの名門ウィグモア・ホール、バービカンホール、クイーン・エリザベスホールなど一流ホールで演奏している。

## 藤田ありさ Arisa Fujita (ヴァイオリン)

日本生まれ。1985年に渡英してデービッド・タケノに師事した。1988年に全英アウディ・ジュニア音楽コンクールで優勝したのち、1991年のギルドホール音楽演劇大学に入学、そこで学内のすべてのヴァイオリンコンクールで1位を獲得したほか、ローズ・ボール賞、シェリフ賞、Worshipful Company of Musiciansの銀メダルを受賞した。そのほかにエミリー・イングリッシュ賞、メイジールイス青年芸術家賞、ボイス財団奨学金賞なども受賞。1998年の国際チャイコフスキー・コンクールではヴァイオリン部門セミ・ファイナリストだった。チェロのステイヴン・イッサーリス、ヴァイオリニストのジョシュア・ベルとともにウィグモア・ホール、クイーン・エリザベスホールといった有名ホールで共演している。

Intim Musikよりイザイの無伴奏ソナタ集CDをリリース。現在ギルドホール音楽院教授。

## New Shigeru Kawai、誕生。



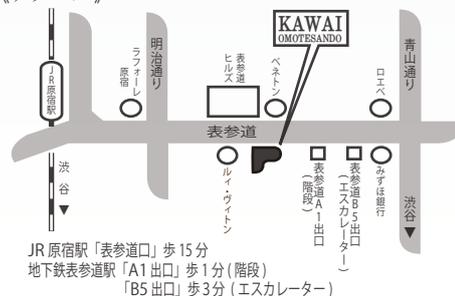
## SHIGERU KAWAI

1999年、カワイの持てる最高の素材、技術、感性のすべてを投入し完成させた Shigeru Kawai グランドピアノは、多くの演奏家の間でたちまちセンセーションを起こしました。そして今、たゆまぬ技術的挑戦を続けるカワイの研究成果が、新生 Shigeru Kawai として結実。鍵盤長の延長など、誕生以来初の大胆な改良を施すことにより、一段とフルコンサートピアノに近い演奏性と表現力を実現。プレミアムグランドピアノとしてのさらなる進化へ。

SK-7	6,195,000円 / 奥行き229cm	SK-3	2,887,500円 / 奥行き188cm
SK-6	4,935,000円 / 奥行き214cm	SK-2	2,467,500円 / 奥行き180cm
SK-5	3,675,000円 / 奥行き200cm		※価格はすべて標準価格(税込)

お問い合わせ：  
カワイ音楽振興会 03-5485-8511  
カワイ表参道 03-3409-2511

### 《アクセス》



JR原宿駅「表参道口」歩15分  
地下鉄表参道駅「A1出口」歩1分(階段)  
「B5出口」歩3分(エスカレーター)